



LUBUSKIE
KONFRONTACJE
ARTYSTYCZNE

RECYTACJA

18.03.2024

GODZ. 10:00

**MEDIATEKA ŚWIATOWID,
SŁODOWA 2**

ELIMINACJE GMINNE



www.gckkargowa.pl

REGULAMIN

CELE

- Promocja sztuki recytacji, twórczości poetyckiej, podnoszenie umiejętności recytatorskich uczestników.
- Integracja i wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami, pedagogami i instruktorami.
- Popularyzacja dzieł literatury powszechnej.
- Pobudzenie zainteresowań literackich i aktorskich uczestników oraz ich rozwój intelektualny

UCZESTNICY

- Uczniowie szkół podstawowych.
- Podopieczni domów kultury, gminnych i miejskich ośrodków kultury.
- Konkurs skierowany jest do solistów.

GRUPY WIEKOWE

- Kat. I - Klasy I – III Szkoły podstawowe
- Kat. II – Klasy IV – VI Szkoły podstawowe
- Kat. III – Klasy VII – VIII Szkoły podstawowe

KATEGORIE WYKONAWCZE

RECYTACJA
Wszystkie kategorie
wiekowe

**WYPOWIEDZIANE
SŁOWA (Czyli dowolna
forma jednoosobowej
prezentacji tekstu tylko dla
III grupy wiekowej**

ETAPY KONFRONTACJI

ELIMINACJE gminne – (18.03.2024, Kargowa) - Organizatorem Lubuskich Konfrontacji Artystycznych na etapie gminnym są instytucje kultury z powiatu zielonogórskiego.

I ETAP powiatowy/regionalny (17.04.2024, Bojadła) – do udziału w tym etapie kwalifikują się Uczestnicy, którzy otrzymają nominacje od Rady Artystycznej Eliminacji Gminnych – po jednym uczestniku z każdej grupy wiekowej.

II ETAP finał wojewódzki (07.06.2024, Czerwieńsk) - do udziału w finale wojewódzkim kwalifikują się Wykonawcy, którzy otrzymają nominację od Rad Artystycznych etapów powiatowych – po jednym uczestniku z każdej grupy wiekowej.

PRZEBIEG ELIMINACJI GMINNYCH

- Repertuar uczestnika stanowi jeden wiersz lub fragment prozy. Tematyka tekstu jest dowolna, adekwatna do wieku i możliwości interpretacyjnych uczestnika.
- Repertuaru **nie wolno zmieniać** w kolejnych etapach LKA – RECYTACJA.
- Prezentacje odbywają się bez użycia podkładów muzycznych oraz bez mikrofonów.
- Czas prezentacji utworu nie może przekroczyć:
 - a) dla I grupy wiekowej – **do 2,5 minuty**,
 - b) dla II i III grupy wiekowej – **do 5 minut**.

KRYTERIA OCENY

- Dobór repertuaru,
- Interpretacja utworu,
- Warsztat recytatora,
- Ogólny wyraz artystyczny,
- Celowość użycia dodatkowych środków wyrazu.

RADA ARTYSTYCZNA

- Radę Artystyczną powołuje GCK w Kargowej – Organizator LKA-RECYTACJA
- Oceny i decyzje Rady Artystycznej są ostateczne.
- Rada Artystyczna nominuje do udziału w etapie powiatowym LKA-RECYTACJA po jednym Wykonawcy z każdej kategorii wiekowej.

NAGRODY

- Rada Artystyczna konfrontacji powiatowych LKA-RECYTACJA po prezentacji wszystkich uczestników przyzna nagrody i wyróżnienia w poszczególnych kategoriach wiekowych.
- Nagrodą główną w eliminacjach gminnych jest nominacja Uczestnika do etapu powiatowego LKA-RECYTACJA.
- Organizator zapewnia laureatom i wyróżnionym dyplomy .

ZGŁOSZENIA

- Zgłoszenia uczestnictwa należy dokonać w nieprzekraczalnym **terminie do 14.03.2024**
- Elektroniczne formularze zgłoszeniowe dostępne są na stronie <https://gckkargowa.pl/> w zakładce LUBUSKIE KONFRONTACJE ARTYSTYCZNE
- Warunkiem koniecznym przystąpienia do konfrontacji jest dostarczenie najpóźniej w dniu konfrontacji podpisanej zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych podpisanych przez rodzica/opiekuna. (Załącznik nr 1 do regulaminu)

ZASADY ORGANIZACYJNE

- Organizator zastrzega sobie prawo do interpretacji treści Regulaminu.
- Regulamin eliminacji gminnych LKA-RECYTACJA wraz z załącznikami dostępny będzie na stronie internetowej organizatora (<http://gckkargowa.pl/>).
- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w zgłoszeniach.
- Uczestnicy są zobowiązani do przestrzegania niniejszego regulaminu oraz przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy obowiązujących w Gminnym Centrum Kultury w Kargowej.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu prezentacji LKA-RECYTACJA lub odwołania wydarzenia w całości w przypadku wystąpienia okoliczności siły wyższej.
- Organizator wydarzenia nie ponosi odpowiedzialności za uczestników konkursu gminnego, za których odpowiedzialność ponoszą bezpośredni instruktorzy i opiekunowie. Osoby niepełnoletnie są zobowiązane do przybycia na konkurs z opiekunem. Każdy opiekun ponosi odpowiedzialność za swojego podopiecznego.